

musée des
confluences

Colloque

3 et 4 décembre 2007

«Hommes et femmes :
La révolution inachevée»

dans le cadre
des Vingtièmes
Entretiens du Centre
Jacques Cartier

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT



« Hommes et Femmes : La révolution inachevée »

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Michel Côté, directeur du Musée des Confluences, Lyon.

Ariane Émond, journaliste et animatrice, Québec.

Françoise Guénette, journaliste et animatrice, Québec.

Benoît Guillemont, conseiller pour l'action culturelle, DRAC Rhône-Alpes.

Hélène Pagé, directrice des Services de l'action culturelle et des relations publiques,
Musée de la civilisation, Québec.

Chargé du colloque : Hervé Groscurret, Musée des Confluences.



PROBLÉMATIQUE

La révolution inachevée : un constat et le point de départ d'un colloque international portant sur les relations contemporaines entre les hommes et les femmes, sous différentes latitudes. L'évolution des rapports d'égalité et d'équité entre les sexes a été, certes, très marquée au cours des cinquante dernières années.

Beaucoup, pourtant, reste à accomplir pour atteindre, au-delà des droits, une égalité de fait. Encore aujourd'hui, les femmes n'ont pas les mêmes opportunités de prise de parole publique, d'intervention politique et d'épanouissement personnel.

Comment envisager la suite des choses ? Quelles sont les perspectives nouvelles et les stratégies porteuses ?

Les conférences, tables rondes, débats et rencontres artistiques (théâtre, danse, slam, photo) permettront de mieux comprendre les avancées et les résistances. Seront également explorées les questions identitaires et sexuelles qui traversent les réflexions sur le masculin et le féminin. Ce colloque fera entendre des voix d'hommes et de femmes, chercheurs de tous horizons - Amérique, Europe, Afrique - et de différentes générations, afin de mieux dégager les voies de l'avenir.

Les jeunes générations d'Occident ont-elles vraiment intégré les valeurs d'équité et d'égalité ? Comment décodent-elles les représentations du féminin et du masculin diffusées par les médias et sur les nouveaux supports culturels ? La répartition des responsabilités entre les sexes, à l'intérieur des sphères privée et publique, obéit-elle à des règles renouvelées ? Faut-il y voir un enjeu culturel, biologique, ou économique ? Et la science a-t-elle encore à nous apprendre sur les différences hommes-femmes ?

Autant de questions cruciales, pour qui s'intéresse à la plus grande révolution - inachevée - des 100 dernières années.

PROGRAMME : LUNDI 3 DÉCEMBRE 2007

9h00

Accueil

Michel Côté, Directeur du Musée des Confluences, Lyon.

9h30 à 10h00

Ouverture du colloque

Michel Côté, Directeur du Musée des Confluences, Lyon.

Emmanuelle Latour, secrétaire générale
de l'Observatoire de la parité entre les femmes et les hommes,
Service du Premier ministre, Paris.

10h00 à 12h00

Table ronde

**Les jeunes générations d'Occident ont-elles vraiment intégré
les valeurs d'équité et d'égalité ? Comment décodent-elles
les représentations du féminin et du masculin diffusées
par les médias et sur les nouveaux supports culturels ?**

Personnalités invitées :

- > Reine Prat, agrégée de lettres, chargée de mission pour l'égalité,
Direction de la musique, de la danse, du théâtre et des spectacles,
Ministère de la culture et de la communication, Paris.
- > Fanny Lignon, maître de conférences en études cinématographiques
et audiovisuelles, IUFM, Lyon.
- > Christine Fréchette, consultante sur les questions d'équité auprès du Conseil
du statut de la femme, Québec.
- > Christine Burtin Lauthé, présidente de l'association *Carrefour des Mondes*, France.

Modératrice :

- > Ariane Émond, journaliste et animatrice, Québec.

12h00 à 12h30

Rencontre artistique

- > Performance vocale (Spoken word) par D.Kimm, poète et artiste
pluridisciplinaire, directrice de l'organisme *Les Filles électriques*, Montréal
et Barbie tue Rick, slameuse, membre de la Section Lyonnaise des Amateurs
de Mots, chroniqueuse ouliposapienne au micro, moqueuse et rhétoricienne.

Table ronde

La répartition des responsabilités entre les sexes, à l'intérieur des sphères privée et publique, obéit-elle à des règles renouvelées ?

Personnalités invitées :

- > Michel Bozon, sociologue, directeur de recherche à l'Institut National d'Études Démographiques (INED), Paris.
- > Francine Descarries, sociologue, directrice scientifique de l'Alliance de recherche IREF / Relais-Femmes sur le mouvement des femmes québécois, Montréal.
- > Annik Houel, professeur de psychologie sociale, Groupe de Recherche en Psychologie Sociale (GRéPS, EA 4163), Bron.
- > Thierry Blöss, professeur de sociologie à l'Université de Provence (Aix-Marseille 1), chercheur au LEST (UMR CNRS 6123), Aix-en-Provence.

Modératrice :

- > Françoise Guénette, journaliste et animatrice, Québec

Rencontres artistiques

- > Présentation par Arnaud Delrue de son travail photographique. Photographe diplômé de l'École Nationale Supérieure Louis Lumière, auteur d'un mémoire de recherche *Féminin-masculin, photographier la différence*.
- > Présentation d'un extrait de *Échos de femme*, pièce née d'un travail sous forme d'ateliers auprès de femmes détenues à la prison Montluc à Lyon.
Chorégraphe : Kadia Faroux - Danseuses interprètes : Barouche Maissa, Giovanna Cindy, Sevrin Myriah, Agot Précillia, Belherir Khalida, Belhadj Siham, Galais Jennifer, Belhadef Ysma - Montage son : Benbakhti Abdelkader.
- > Présentation d'un extrait de *Empty* de Frédérick Houdaer.
Sur scène, quatre hommes se réunissent autour d'une femme qu'on ne voit pas.
Mise en scène : Carine Pauchon — Assistantes dramaturgiques langue des signes : Emilie Dert et Pascaline Michel — Jeu : Adrien Bretet et Anthony Guyon — Chant rock silencieux/langue des signes : Carine Pauchon — Création son/rock : François Lamy — VJ : Pascale Guinet.

14h00 à 16h00

16h30 à 18h00

9h30 à 10h00

PROGRAMME : MARDI 4 DÉCEMBRE 2007

> Mise en lecture d'un travail de co-écriture transatlantique :
Fanny Britt, dramaturge québécoise et Frédéric Houdaer, écrivain français.

10h00 à 12h00

Table ronde

L'égalité entre les hommes et les femmes, une question culturelle ?

Personnalités invitées :

- > Paule Bouvier, professeur honoraire à l'Université Libre de Bruxelles.
- > Fabienne Brugère, professeur de philosophie, Université Bordeaux 3, auteur de *Le sexe de la sollicitude*, à paraître au Seuil.
- > Nicky Le Feuvre, professeur de sociologie, Université Toulouse 2, Pôle Sagesse du CERTOP-CNRS
- > Nadia Zouaoui, documentariste et journaliste à Radio-Canada, réalisatrice du film *Le voyage de Nadia*, Québec.

Modératrice :

> Ariane Émond, journaliste et animatrice, Québec.

12h10 à 12h30

> Mise en lecture d'un travail de co-écriture transatlantique :
Fanny Britt, dramaturge québécoise et Frédéric Houdaer, écrivain français.

Table ronde

Comment la biologie, la philosophie et la psychologie envisagent-elles la question du féminin et du masculin ?

Personnalités invitées :

- > Catherine Vidal, neurobiologiste, directrice de recherche à l'Institut Pasteur, Paris.
- > Richard Cloutier, psychologue et chercheur à l'Université Laval, Québec.
- > Maria Nengeh Mensah, professeure et chercheuse à l'École de travail social et à l'Institut de recherches et d'étude féministes (IREF), Montréal.
- > Michela Marzano, Ancienne élève de l'École normale supérieure, philosophe et chercheur au CNRS, spécialiste de philosophie morale et politique

Modératrice :

- > Françoise Guénette, journaliste et animatrice, Québec.
- > Mise en lecture d'un travail de co-écriture transatlantique :
Fanny Britt, dramaturge québécoise et Frédéric Houdaer, écrivain français.

Synthèse et clôture du colloque

Hélène Pagé, responsable de l'Action culturelle au Musée de la civilisation, Québec.
Hervé Groscurret, Musée des Confluences, Lyon

14h00 à 16h30

16h40 à 17h00

17h00 à 17h30

Colloque organisé par le Musée des Confluences et le Centre Jacques Cartier

Pour toute information
complémentaire :
Musée des Confluences
28, boulevard des Belges
69006 Lyon
Tél : 04 72 69 11 83
Courriel : mathilde.ducuing@rhone.fr

Lieu du Colloque :
Théâtre Kantor
ENS Lettres et Sciences Humaines
15, parvis René Descartes
69007 Lyon
Métro ligne B, direction Stade de Gerland,
station Debourg.

musée des
confluences